

中国古代文学研究

· 宗教文学专题 ·

明代释家别集考略

李舜臣

(江西师范大学当代形态文艺学研究中心,南昌 330022)

[摘要]有明一代,刻书业极盛,释家别集的存留状况较前代有所改善。据《千顷堂书目》《明别集版本志》等书志著录,并参稽其他文献估算,行世的明代释家别集应有220种以上,而现存的明释家别集约有63种。明释家别集绝大多数仍尘封于各大图书馆,其价值尚待挖掘。

[关键词]明代释家别集 《千顷堂书目》;《明别集版本志》

[中图分类号]I206.2 **[文献标志码]**A **[文章编号]**1000-8284(2015)09-0169-06

释家别集,向来不被重视,极少登入经藏殿堂,散佚甚为严重。我们初步估计,应有七成以上的释家别集已不复存于天壤间^[1]。有明一代,刻书业极盛,且距今时日不远,释家别集的存留状况较前代有所改善。迄今为止,著录明代释家别集最为丰富的书志是黄虞稷的《千顷堂书目》,而著录现存明代释家别集最多的书志是崔建英等编订的《明别集版本志》。前者呈现了明代释家别集的规模,后者则是研究明代释家文学的津梁。但是,书志、版本的考订工作,细碎繁琐,极易疏忽,这两本书志的缺陷亦在所难免。本文即以这两本书志为基础,并参稽其他文献,略考明代释家别集的规模及存留状况。

一、明代释家别集的规模

明清以来影响较大的书志,皆涉及明代释家别集,像钱谦益《绉云楼书目》著录了七种,徐乾学《传是楼书目》著录了七种,陆心源《皕宋楼藏书志二》著录了三种,永瑢《四库全书总目》著录了十三种,等等。不过,著录明代释家别集最多的书志仍属黄虞稷的《千顷堂书目》。黄虞稷(1629-1691),字俞邰,楮园,原籍晋江(今福建泉州)。筑千顷堂,藏书六万余卷,所著《千顷堂书目》,综录明代各家著述,网罗极富,历来为文献家所推崇。四库馆臣即云:“考明一代著作者,终以是书为可据。”^[2]⁷³²是书后经杭世骏、卢文弨、吴騫、张均衡等人递相校补,今人瞿凤起、潘景郑的整理,愈臻完善。

《千顷堂书目》卷二十八“别集类”共著录了136名明代释子的166种文献^[3],具体如表一。

表一显示,《千顷堂书目》著录的166种明代释家别集中,洪武至永乐朝有31人36种,宣德至嘉靖有18人21种,万历至崇祯有87人109种,颇清晰地反映了明代释家文学发展呈现出的“马鞍形”态势。

[收稿日期]2015-07-10

[基金项目]国家社科基金项目“历代释家别集叙录”(14BZW085);全国高校古籍整理委员会直接资助项目“元明清释家别集提要”(教古字[2014]097号);江西省高校人文社科重点研究基地项目“禅宗与诗学”(JD1427)

[作者简介]李舜臣(1972-),男,江西永丰人,教授,博士研究生导师,博士,从事中国古代文学研究。

表一：《千顷堂书目》著录明代释家别集表

洪武 永乐	梵琦《北游集》《凤山集》《西斋集》宗泐《全室外集》十卷、《全室西游集》一卷、来复《蒲庵集》十卷、《澹游集》 □卷、法住《幻住诗》一卷、守仁《梦观集》六卷、万金《澹泊斋稿》廷俊《泊川文集》五卷、怀渭《竹庵外集》、克新 《雪庐南询稿》一卷、德祥《桐屿诗集》、妙声《东皋录》七卷、元极《圆庵集》十卷、至仁《澹居稿》、惟则《鸦臭 吟》、元澹《朴园集》、清澹兰江《望云集》、博洽《雨轩外集》八卷、至道《梦室集》、如兰《支离集》七卷、善学《古 庭诗集》、无愠《山庵杂录》、子榘《水云堂小稿》、如阜《西阁集》、《照玄上人诗集》、宗衍《碧山堂集》、故山《松 月集》、姚广孝《逃虚子集》十卷、《外集》一卷、大圭《梦观集》、善启《江行倡和诗》一卷、大回《竺庵集》二卷、法 宣《无闻和尚诗集》。
宣德 嘉靖	净伦《竹室集》、觉澄《雨华诗集》、《恩基诗集》、明秀《雪江集》三卷、普泰《野庵诗集》三卷、文湛《芦苇亭稿》、 永瑛《石林集》一卷、戒襄《禅余集》、宗林《香山梦寐集》、法聚《玉芝内外集》、《龙南漫稿》、方泽《冬溪内外集》 八卷、守节《东林遗稿》、圆理《云东漫稿》二卷、果斌《半峰集》、宗伦《觉隐遗风集》、普仁《山居诗》、梅雪《幻寄 集》、永顾《朝野赓歌》《山居倡和集》《缶音集》。
万历 崇祯	真可《紫柏老人集》十五卷、德清《憨山梦游集》四十卷、弘忍《雪浪斋诗集》二卷、通岸《栖云庵集》、智观《中峰 草》、大壑《吴咏》、通润《秋水庵集》、道济《剩语》一卷、真蕴《谷声集》、斯学《幻华集》二卷、一元《山居百咏》一 卷、智舷《黄叶庵诗集》二卷、《黄山老人诗》六卷、法衡《竹西斋稿》、法泉《雪山诗集》八卷、宽悦《尧山藏草》五 卷、如愚《空华集》二卷、《饮河集》二卷、《四悉稿》四卷、《石头庵集》、株宏《竹窗随笔》一卷、《二笔》一卷、《三 笔》一卷、《山房杂录》一卷、《杂录补》一卷、明心觉源《宜晚堂诗稿》、道岩《玉峰集》、释讷《如幻集》、如清《枯 木吟》、圆澈《上常下心》《青莲居集》、德胜《藕花社集》、法济《竹间语》、戒言《五亩山居少林遗稿》、行恣《且止 庵诗集》、如观《梦华幻住禅余等集》、如晓《萍踪道人岩航草》、本成《懒云诗稿》、智明《空响集》、明贤《上方 集》、慧秀《秀道人集》十三卷、传慧《浮幻斋诗草》三卷、《流云集》二卷、圆复《三支集》□卷、《一苇集》一卷、圆 信《语风稿》、元贤《禅余集》四卷、日用《蝶庵集》、明旷《小品斋诗略》二卷、《绀园集》、传相《熏菹漫稿》《慕果 轩镜园集》、道敷《中洲草》、大遂《出林草》、广化《唾余集》、斯云《天香社草》、志淳《杂华林草》、海旭《芜林 草》、圣行《山宗绪言》、《尘余集》、正治《客尘集》、本中《天香草》、大泓《掣瓶草》、道耕《游燕稿》、寂观《跛鼎 稿》、《云庵集》、正开《蕉上编》《香牙团草》、大述《如是斋集》、大持《佛华院录》《负钵草》《问答语》《无碍庵 稿》、广衍《病痴稿》、如山《碧莲院稿》、大定《浪锡草》、照源《雪林草》、照楞《松月轩稿》、景定《香露庵草》、圆 映《西林焚余草》、寂然《影庵集》《选燹剩集》《散语》、昭德《水边居集》、智旋《寄林草》、一沤《镜月稿》、清梵 《半秋稿》、智道《紫芝社集》、文贞《萍庵草》《藻影杂稿》、大澍《瘦烟草》、海指《松窗漫草》、怀朗《铃语轩诗 稿》、明方《雪蕉集》、怀让《北游集》一卷、如筏《翠云稿》、法藏《山居集》、通发《山居草》、大琯《石公诗选》、性 琮《剩草》、读彻《南来堂稿》、契灵《山居诗》、函可《剩人诗》、通蕴《巢构集》、道源《寄巢诗集》、智观《中峰草》、 明怀《寐言》、智闇《炊香堂文集》、无文《鹄林草》、照影《镜斋诗草》。

不过，若严格按照“四部”分类的标准，《千顷堂书目》著录的释家别集未必皆属“别集”。例如，宗泐《全室西游集》一卷，是他于洪武十一年至洪武十五年间出使西域求经路上所作的见闻，应像《佛国记》《大唐西域记》等入“史部类”。又如，株宏《竹窗随笔》《山房杂录》，实为小品文，应与晚明其他小品文著作若陈继儒《岩栖幽录》等入“子部小说家类”或“子部释家类”。再如，大持《佛华院录》《问答语》，今虽未见传本，但睹其书名，应是宗门语录，当入“子部释家类”。

《千顷堂书目》在著录明代释家别集时，还屡见舛误。兹举四条：（1）页七〇〇著录“宗衍《碧山堂集》三卷。字道原，苏州人，危素为集序。”据杨镰所考，宗衍的卒年实为1351年，即元至正十一年^[4]，下距明朝建立尚有17年，故释宗衍实为元人，不当收入。（2）页七〇二著录“正开《蕉上稿》，又《香芽团草》。字道可，嘉兴人。祝发于长水广福寺，后结茅郡之白苕村水芝庵。谭埽庵取黄叶、水芝两稿梓之，题曰《长水两僧诗》。”按，“正开”为“正勉”之误。沈季友《携李诗系》卷三十二谓“正勉，字道可，嘉兴人。祝发于长水广福寺，后结茅郡之白苕村水芝庵。……卒于天启辛酉。有《蕉上编》《香芽团草》《古今禅藻集》。”《古今禅藻集》，今尚存万历四十七年刻本和《四库全书》本，皆署“明释正勉、性通同辑”。《千顷堂书目》此条作“正开”，盖涉其号“水芝开士”而误。（3）页六九七著录“法住《幻住诗》一卷。来复弟子。”按，“《幻住诗》”当为“《幻庵诗》”之误。钱谦益《列朝诗集小传·幻庵住公》谓“法住，豫章人，号幻庵，又号云峰。得法蒲庵复公”。^{[5]669}法住诗集曰“幻庵诗”，乃因其号命名。是集今存有明正统

五年孙以宁刻本,附于释来复《蒲庵集》后,题名正为“幻庵诗”。《千顷堂书目》作“幻住诗”,盖因涉其名、号而致误。

明代著作如林,《千顷堂书目》虽著录宏富,然仅凭一己之力,殊难穷尽,因而,是书遗漏的释家别集仍有不少。例如,今存的释大善《西溪百咏》、智旭《绝余编》《净信堂初集》、释禅《风响集》、慧秀《秀野轩集》《岩栖集》《同波集》、法藏《三峰藏禅师山居诗》《三峰三十景诗卷》、圆复《一苇集》《霞中吟》、宗林《朽庵集》、净伦《竹室内外集》、释崇光《皋亭山诗》、释广询《华严经遗草》、道盛《植圣草》、通门《牧云和尚病游初草》《牧云和尚懒斋别集》《后集》《古南澹翁老人懒斋遗稿》、宗乘《载之诗存》等,均未予著录。

此外,见诸其他文献而未被《千顷堂书目》著录的明代释家别集,亦复不少。例如,《传是楼书目》著录的释旅庵《随悔稿》、释等固《断眉草》、释玄明《法空诗》^[6],《千顷堂书目》均未能著录。又如,明初高僧梦堂昙噩(1285~1373),其相关传记资料像钱谦益《列朝诗集小传·梦堂噩公小传》、清释自融《南宋元明禅林僧宝传·楚石愚庵梦堂三禅师》等,均未提及他的别集。其实,昙噩是有别集行世的。清人胡文学《甬上耆旧诗》卷一云:

后录方外耆旧诗,至噩梦堂尊者,遍觅诸方,仅得三首。适吾友明介禅师自吴中来,云“曾于梵舍值一僧出其囊中诗二册,一为吴门释法杲《雪山草》,一为甬上《噩梦堂集》。且曰:“此法门二宝也,可识之。”介公间为余言。余闻之惊喜,遂属介公他日若更相值,当专钞梦堂诗。而介公云亡,并为一恸悲矣!……倘海内学士家有藏宋人选鄞诗九卷,及方外诸公收得梦堂尊者集,遥悯求者苦心,不惜邮寄,以全一方文献,当十倍偿之^[7]。

昙噩之诗,《古今禅藻集》收录了《金山寺》《山阴舟中》二首,陆深《俨山集》卷二十五载有他与刘绩、唐肃等人的分韵诗一首,胡文学所辑盖亦此三首。可见,《噩梦堂集》在明清传本已稀,难怪胡氏闻有此稿,竟不惜“十倍偿之”。

总之,《千顷堂书目》著录明代文献虽称宏富,然释家别集的刊刻、搜罗、存留极为不易,其所著录的释家别集难允完备。除去《千顷堂书目》误收者,再加上其未收者,我们估算,明释家别集的总数应有220种以上。

二、现存的明代释家别集

崔建英辑订,贾卫民、李晓亚参订的《明别集版本志》是著录现存明代释家别集最多的书志^[8]。是书遍考国内图书馆的善本、孤本,收录了3600余种明别集,其中于第303-311页著录了33名释子的49种别集^①。具体情况如表二。

若依时代先后,《明别集版本志》收录的释家别集的分布情况大抵是:明初(洪武-永乐)9种,明中期(宣德-嘉靖)6种,明末(万历-崇祯)34种,这也十分清晰地呈现出明代释家文学的“马鞍形”发展态势。

《明别集版本志》自问世以来,嘉惠学林、颇获好评,但由于撰者主要限于内地图书馆,未及港台、海外的藏书(仅收录美国普林斯顿大学葛思德图书馆所藏明别集),因此还遗漏了不少释家别集。20世纪80年,台湾释明复主编的《禅门逸书初编》和《续编》,收入77种经藏遗逸的僧人别集和总集,是目前所见规模最大的释家别集的丛书^②。《禅门逸书》所据底本多为孤本,特别是明释家别集,基本为内地罕见,例如,释宽悦《尧山藏草》、释方泽《冬溪外集》、释景隆《空谷集》、释道照《漱流集》、释洪恩《雪浪续集》、释海观《林樾集》、释高泉《一滴草》、释如愚《宝善堂诗集》、释道开《密藏禅师遗稿》、释大香《云外

① 按,凡同名续集、内外集、补遗、附录均算为一种,如释通门《牧云和尚懒斋别集十四卷》《牧云和尚懒斋后集六卷》《古南澹翁老人懒斋遗稿四卷》,皆算为一种;虽卷数不一,但别集名相同者,亦算作一种。别集名不同,例如释如愚《空华集》二卷《饮河集》二卷《石头庵集》五卷,则算为三种。

② 释明复主编《禅门逸书初编》,台北:明文书局,1981年版。释明复主编《禅门逸书续编》,台北:汉声出版社,1987年版。

录》、释昙英《昙英集》等 11 种,《明别集版本志》均失收。因篇幅有限,以下叙录其中的四种。

1. 《空谷集》六卷,释景隆撰

景隆(1393-1444)字祖庭,号空谷。姑苏洞庭鼋山陈氏子,幼时即不茹葷,每趺坐若禅定,志求为僧。永乐十年(1412),从弁山白莲懒云和尚受学参禅,并广参湖海禅伯古拙和尚等人。永乐十八年(1420)出家虎丘。宣德二年(1427),至杭州昭庆;后住灵隐寺七年,往天目礼祖塔,刻苦参究,忽有省,遂重访懒云和尚,获其印可。尝自制塔铭,载于《吴都法乘》卷五。

表二《明别集版本志》著录释家别集表

洪武 永乐	克新《元释集》一卷,至仁《澹居稿》二卷,来复《蒲庵集》六卷、《蒲庵诗》三卷,宗泐《全室外集》九卷、《续集》一卷,法住《幻庵诗》一卷,妙声《东皋录》存五卷,居顶《圆庵集》十卷、《附录》一卷,睿略《松月集》一卷。
宣德 嘉靖	宗贤《傲寮集》二卷,净伦《竹室内集》一卷、《外集》一卷,宗林《朽庵集》六卷、《说破浮生梦幻集》一卷,明秀《雪江诗稿》二卷,释法聚《天池玉芝和尚内集》二卷。
万历 崇祯	崇光《皋亭山诗》一卷,如愚《空华集》二卷、《饮河集》二卷、《石头庵集》五卷、《止蹄斋集》一卷,法藏《三峰藏禅师山居诗》一卷、《三峰三十景诗》一卷,洪恩《雪浪集》二卷,圆复《一苇集》二卷、《霞中吟》一卷,慧秀《谭友夏先生评订秀野轩集》十二卷、《岩栖集》七卷、《同波集》五卷,法果《雪山草》九卷,通润《二楞庵诗卷》一卷,释禅《无禅师风响集》四卷,智舷《黄叶庵诗草》二卷,智旭《净信堂初集》八卷,宗乘《载之诗存》一卷,释通门《牧云和尚病游初草》一卷、《后草》一卷、《牧云和尚懒斋别集》十四卷、《牧云和尚懒斋后集》六卷、《古南澹翁老人懒斋遗稿》四卷,真可《紫柏老人集》十五卷、《紫柏尊者别集》四卷、《附录》一卷,德清《憨山老人梦游集》五卷、《憨山老人梦游集》四十卷,道盛《植圣草》不分卷,智旭《绝余编》四卷,大善《和西溪百咏》二卷附《福胜庵八咏》一卷、《曲水庵八咏》一卷、《梅花十咏》一卷,广询《华严径遗草》二卷,读彻《苍雪和尚南来堂诗集》四卷、《诗集补编》四卷、《遗文》一卷、《附录》四卷、《南来堂诗集》四卷。

吴之鲸《武林梵刹志》卷十一称景隆“著有《空谷集》三十卷、《心宗洞达》等。”毛晋《明僧弘秀集》则云“其弟子文盛汇师之法语及诗文凡七卷,曰《空谷集》。丐吴兴少师杨公复序以行世,时正统五年(1440)也。”^[9]今《禅门逸书》收有景隆《空谷集》六卷,据台湾“国立中央图书馆”藏明杭州广化禅寺刻本而影印。此本题门人道真等编次,前有郑雍言、周叙、彭清之序,各卷所收内容为:卷一“散说”,主要收题跋、开示僧徒之文,卷二为“长偈”,卷三为自赞、四六、古体,卷四、卷五收诗歌和偈颂,卷六为《奉和永明和尚山居诗韵七十首达禅人命作》。编排颇为混乱,难称善本。它与三十卷本、七卷本的关系究竟如何?尚待考实。

2. 《冬溪集》二卷,释方泽撰

方泽的生平,未见碑传。《列朝诗集小传·冬溪泽公》云“方泽,字云望,后称冬溪,号无参。族姓任。嘉善人。入精岩寺薙染,嗣法于济法舟。戒学俱高,禀性颖拔。日诵万余言,诗偈文章,下笔无碍。一时名士,若唐荆川、张王屋、方棠陵、陆五台,皆敬礼之。有《华严要略》《内外集》。”^{[5]697}所谓《内外集》实指《冬溪内外集》。《四库全书总目》称“明诗选本载方泽诗,俱作‘冬溪内外集’。据此本实作‘冬溪外内集’,上卷为外集,下卷为内集。以诗为外,以文为内。盖诗多涉文字,而文皆关禅义,故其下卷之诗,亦不谓之诗,而谓之偈,则其外内之义,即程氏之外学、内学,作内、外者误也。”^{[2]1608}但遗憾的是,四库馆臣以其诗“亦不工”为由,将其黜入存目。

直至今日,内地尚未发现《冬溪集》的传本,《四库全书存目丛书》亦因此付之阙如。但实际上《内集》《外集》皆藏于日本。黄仁生《日本现藏稀见元明文集考证与提要》著录了此本:

释方泽撰《冬溪外集》二卷《内集》二卷附诸友寿什一卷。明隆庆刻本,尊经阁文库藏。四册(26.3×16.2),每半叶九行,行十九字,有栏,注文双行,版框 19.3×13.2,左右双边,版心白口。前二册封面题“冬溪外集”,后二册封面题“冬溪内集”,皆为原刻。^{[10]148}

此外,台湾“国立中央图书馆”亦存有《冬溪外集》,《禅门逸书初编》据其影印。据影印本看,此本是明隆庆辛未刊本,每半叶八行,行十六字,无注文,与黄仁生所见版式略有不同,或为两种不同版本。是集前有张之象序称“所著诗文偈颂若干万言,门人真谥哀次为内外集,请余作序。外集盖寓给园微

旨,而尽词林雅藻;内集多宗乘语,以赞先绪、开来叶也。”与四库馆臣所言基本吻合。

3.《雪浪续集》不分卷,释洪恩撰

洪恩(1645-1607),字三怀(一作“三淮”“三槐”),号雪浪,俗姓黄,上元(今南京)人。家本富室,然素有出世之志。年十二,听无极守愚法师演法华大法,遂出家为沙弥。十八岁即淹通佛法,声名大著;无极迁化后,荷担祖道,为人天耳目,法席遍及吴越,三十余载演华严法界圆融无碍之旨,闻者无不心志移夺。洪恩的碑传资料,见于钱谦益《华山雪浪大师塔铭》和《雪浪法师恩公中兴道法传》。

洪恩的别集,有《雪浪集》和《雪浪续集》。《雪浪集》今存万历释通岸刻本,《四库全书存目丛书》据此本影印。是集分上、下两卷,上卷为诗,下卷为文。《禅门逸书续编》第二册亦收有《雪浪集》,是据日本旧抄本影印的,但仅收有诗,未收文。比照万历本与日本钞本,知抄本的底本应是刻本的卷上,只是前序散佚三页,且漫漶不清,不易认读。此外,《禅门逸书续编》第二册还收入了《雪浪续集》,所据底本是万历四十六年(1618)吴门管觉仙刊本,前有沈灏撰于万历四十三年(1615)序,后有其弟子管觉仙“后语”。管觉仙曰“此《续集》不甚夥,乃余检拾所积,残珠剩璧,实堪珍密。非珍文字,盖珍法也。緬予侍师三十余年,别心剖腹,久饫法乳,今日不得复亲而获师遗言,当作难遭想,即寿诸梨枣,以公世之同志者披览之余,知有天花散几席矣。”是集未分卷,分五古、七古、五律、七律、五绝、六绝、七绝等七部分。既题为“续雪浪集”,则当后刻于前集,应是洪恩圆寂后,由管觉仙掇拾佚稿而成,内中所收《闰九月几日夜宿风穴庵值予六十初度过浮山二首》《九月过祖堂六十自寿》《丙午九日过致李初度喜同诸法侣》等诗,皆是雪浪晚年之作,为前集所无,故颇为珍贵。但是,仔细勘校二集,重出者达二十余首,言“续集”,似乎并不妥帖,抑或管觉仙在编辑时未能仔细勘校而致欤?

4.《宝善堂集》五卷,释如愚撰

如愚,字蕴璞,江夏人。少为书生,后削发为僧,居衡山之石头庵,复居金陵石头城南碧峰寺,遂号石头和尚。师事雪浪洪恩,声誉极著,袁宏道、李卓吾、梅鼎祚、臧晋叔、冯梦楨、潘之恒、王稚登等人皆与之游。据钱谦益《列朝诗集小传·石头如愚》称,如愚“思纂其(洪恩)讲席,僭于郭祭酒,使之噪而逐之。雪浪门人相与鸣鼓而攻之”^{[5]714}。如愚著有《石头庵集》。《四库全书总目》云“是集凡四种,初曰《空华集》,诗二卷;次曰《饮河集》,诗二卷;次曰《止啼集》,文一卷;次曰《石头庵集》,诗三卷、文二卷。……据《自序》,最后有《宝善堂集》,今亦未见。”^{[2]1626}

《宝善堂诗集》,实际今仍见于国家图书馆,《禅门逸书初编》亦有影印本。此本为万历丙午(三十四年,1606)刘戡之南京刊本,版式行款:每半叶九行,行十八字,左右双栏,白口,单白鱼尾,上方记“石头庵集”。前有曹学佺、傅新德、汤宾尹、颜素、郭正域、祝世禄、汤宾尹等人所撰之序,均与《石头庵集》诸人之序相同,仅多出了刘戡之序。刘序未署“万历丙午夏(1606年,万历三十三年)”,序中称“余之所以知师者止此,若师之所以自知者,自有师之文在。余实不文,余又安能尽余之情?故尽授师之文于梓。”此集明确系年的作品有《壬寅春住焦山枯木堂》《壬寅小年为立春前一夜同孤云养中慎诺诸门人咏怀二首》《万历癸卯七夕前一夜与湛若芦虚静完因订住匡山之盟》《癸卯高淳县西庵除夕篇有引》《甲辰冬立春前两夜对月》《丙午夏日宿王月松庵赠松屏上人》。可见此集所收大抵是如愚万历三十年(1606)至万历三十四年(1602)所撰诗文,所涉主要是如愚在焦山、松萝山、黄山、高淳等地讲法之事。

随着中外文化交流的加强,不少学者致力于域外汉籍的研究,特别是宋元以来的僧侣著作,更为学者所关注。根据一些学者的披露,日本还保存了两种为内地未见的明代释家别集——释守仁《梦观集》和释克新《雪庐稿》。下面拟叙录其中的《梦观集》。

《梦观集》六卷,释守仁撰。杨士奇《文渊阁书目》著录为“僧梦观集一部一册”,清修《浙江通志》著录为“《梦观集》六卷。《富阳县志》(四库全书本):释守仁著,字一初,古春编定。”但此书在晚明已罕见传本,且与释大圭《梦观集》常相混淆。朱彝尊《静志居诗话》卷二十三云“明初,诗僧有二南洲:一温州人,名文藻,一山阴人,名博洽。有二无言:一越人,名明德;一不知何许人,名至讷。梦观道人亦有二,一晋江人,名大圭;一富阳人,名守仁。石仓曹氏乃误合为一。”^[11]顾嗣立《元诗选》二集卷二十六“梦观道人大圭”亦指出了这一问题。今检曹学佺《石仓历代诗选》卷三六六“明诗初集八十六”收有署名“释大圭”诗79题,而署“释守仁”的名下仅收《送曹公北征》《送韩希鲁之费县丞》二首,虽未将二人“误合

为一” ,但收入“释大圭”名下的这 79 题诗 ,与今存《四库全书》本释大圭《梦观集》对比 ,竟无一首吻合 ,倒是其中的《趣上人萝壁山房》《题溪山小隐图》《题云门翠·深处》几首 ,与《古今禅藻集》所录释守仁诗 23 首中的 3 题相同^[12]。显然 ,曹学佺混淆了他们的诗集。

钱谦益《列朝诗集小传·梦观法师仁公》云“守仁 ,字一初 ,号梦观 ,富阳人。……洪武十五年征授僧录司右讲经 ,甚见尊礼。三年升右善世。……洪武二十四年 ,主天禧 ,示寂于寺。”^{[5]677}可见 释守仁颇受明太祖之恩顾。《石仓历代诗选》“释大圭”名下所选《十七日谢恩奉天门》《五月廿四日受诰奉天门》《钦和御制赐全室季潭泐禅师诗韵》《明皇小车图》诸诗 ,即与他的此种经历相合 ,而与释大圭无涉。又 ,释大圭活动主要在福建 ,而《石仓历代诗选》中“释大圭”名下所选之诗 ,所涉人物、地名多属江浙 ,亦不符合其经历。因此 ,我们推断 ,《石仓历代诗选》所选释大圭的 79 题诗 ,或皆出自释守仁的《梦观集》。

据黄仁生《稀见日藏元明别集提要》释守仁《梦观集》六卷今仍馆藏于日本内阁文库。此本为日人谦斋周良于永禄十年(1567)所抄 ,共三册 ,每半叶十行 ,行二十字 ,无栏 ,无边框。卷首有署“天台方孝孺”序 ,其云:

今年道钱塘 ,遇普福大师仁公一初 ,于其道甚习 ,出其文若诗览之 ,持论深醇而不杂以它说 ,为辞富丽而不流于诡异 ,吾儒之工于言者 ,殆不能过。余喜与之值 ,师亦乐与余言 ,迥然相宜 ,犁然相谐 ,欢然忘其所从之殊、所居之远也。

此序未见方孝孺《逊志斋集》 ,但《逊志斋集》卷十《答郑仲辩二首(其二)》提及释守仁“及朝京师于一初处见所往还 ,书授佛氏之说甚详。”日藏《梦观集》卷末附识语“吾或从事于文墨 ,非以废道沽名 ,盖有不得已也。先师梦观和尚早工于词咏 ,其亦不得已资黼黻焉耳 ,岂特尚声韵之峻哉?于是板刻遗稿 ,以共道者。时建文二年岁在辛巳季春 ,四明延庆主持门人祥彬谨识 ,尝汀胡公义刻。”据此可知 ,释守仁《梦观集》刻于建文二年(1401) ,为其门人祥彬所辑录、长汀胡公义刻 ,此时距释守仁逝世已十年。是集分六卷 ,署“富春释如兰编次” ,卷一为七古 ,卷二为五古 ,卷三至卷四为七律 ,卷五为五律 ,卷六绝句、杂言。据黄仁生透露 ,日本《改订内阁文库汉籍分类目录》亦将此本《梦观集》误署为“元释大奎(黄氏以为“奎”为“圭”之误)”^{[10]48-49} ,可见混淆释守仁和释大圭者 ,尚不止曹学佺一人。

三、小结

根据我们普查文献的情况 ,明代曾行世的释家别集约为 220 种左右 ,流传至今的有 63 种 ,而两宋释氏别集存佚比约为 29/80^[13] ,元代释家别集的存佚比约为 14/47^[14]。可见 ,明代释家别集不仅规模远超前代 ,而且存留状况亦有所改善。明释家别集绝大多数仍尘封于各大图书馆 ,馆藏地颇为分散 ,全面探讨 ,殊为不易。目前 ,学界很少有人对明代释家别集进行专题性研究 ,其价值尚待进一步挖掘。

[参 考 文 献]

- [1] 李舜臣.20 世纪以来僧诗文献研究综述[J].文学遗产,2013(5):144.
- [2] [清]永瑆.四库全书总目[M].北京:中华书局,1995.
- [3] [清]黄虞稷.千顷堂书目[M].瞿凤起,潘景郑整理.上海:上海古籍出版社,2001.
- [4] 杨镰,张颐青.元僧诗与僧诗文献研究[J].北京工业大学学报,2003(1):80.
- [5] [清]钱谦益撰.[清]钱陆瓌辑.列朝诗集小传·闰集[M].上海:上海古籍出版社,1983.
- [6] [清]徐乾学.传世楼书目[M]//续修四库全书(第 920 册).上海:上海古籍出版社,2002:904.
- [7] [清]胡文学.甬上耆旧诗[M]//文渊阁四库全书(第 1474 册).台北:台湾商务印书馆,1986.
- [8] 明别集版本志[M].崔建英,辑订.贾卫民,李晓亚,参订.北京:中华书局,2006.
- [9] [明]毛晋.明僧弘秀集[M].崇祯十六年汲古阁刻本.
- [10] 黄仁生.日本现藏稀见元明文集考证与提要[M].长沙:岳麓书社,2004.
- [11] [清]朱彝尊.静志居诗话[M].黄君坦,校点.北京:人民文学出版社,1990:736.
- [12] [明]曹学佺.石仓历代诗选[M]//文渊阁四库全书(第 1394 册).台北:商务印书馆,1983.
- [13] 李国珍.宋僧著述考[M].成都:四川大学出版社,2007.
- [14] 李舜臣.元代诗僧研究丛稿[D].武汉:武汉大学博士后出站报告,2009.

[责任编辑:曹金钟]